

草月の秋

思いをつむぐ

2020

9月9日|水|～9月29日|火|



いけばな草月流と第四代家元 勅使河原 茜^{てしがはら あかね}

草月流は1927年に自由で創造的ないけばなをめざした勅使河原蒼風により創流されました。いつでも、どこでも、だれにでも、そしてどんな素材でもいけられる草月のいけばなは、日本だけでなく世界中で親しまれています。2001年に第四代家元に就任した勅使河原 茜は、多様化する現代の空間にふさわしい新しいいけばなの可能性を追求するとともに、美術、音楽、ダンスなどさまざまな分野のアーティストとのコラボレーションに積極的に取り組んできました。いけばなを通じて子どもたちの感性と自主性を育む「茜ジュニアクラス」の指導に力を注ぎながら、舞台空間などで音や光などの演出を取り入れて花をいけるパフォーマンス「いけばな LIVE」を国内外各地で上演しています。

草月
Sogetsu School of Ikebana

ひとも空気も、みずみずしい
玉川高島屋S・C

草月の秋

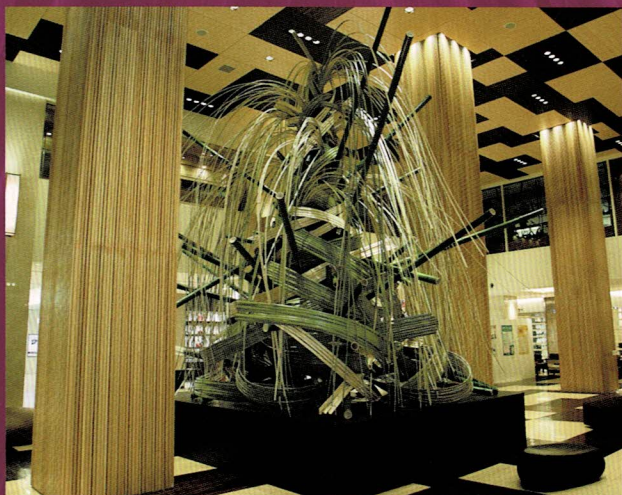
思いをつむぐ2020

館内展示MAP



1

本館 1F グランパティオ (2020年春リニューアル▶)
草月流家元 勅使河原 茜『耳を澄ます』



本館 1F グランパティオ / 2019年作品写真

2

本館 1F シャネル前入口
東京南支部『HANABI』

3

南館 6F ホワイトモール
神奈川県支部『SUNRISE』

4

南館 6F ホワイトモール
東京西支部 前・後期 各 5 作
前期 / 9月9日(水)~18日(金)
後期 / 9月19日(土)~29日(火)

本館1F



本館 1F シャネル前エントランス / 2019年作品写真

南館6F



南館 6F ホワイトモール / 2019年作品写真